

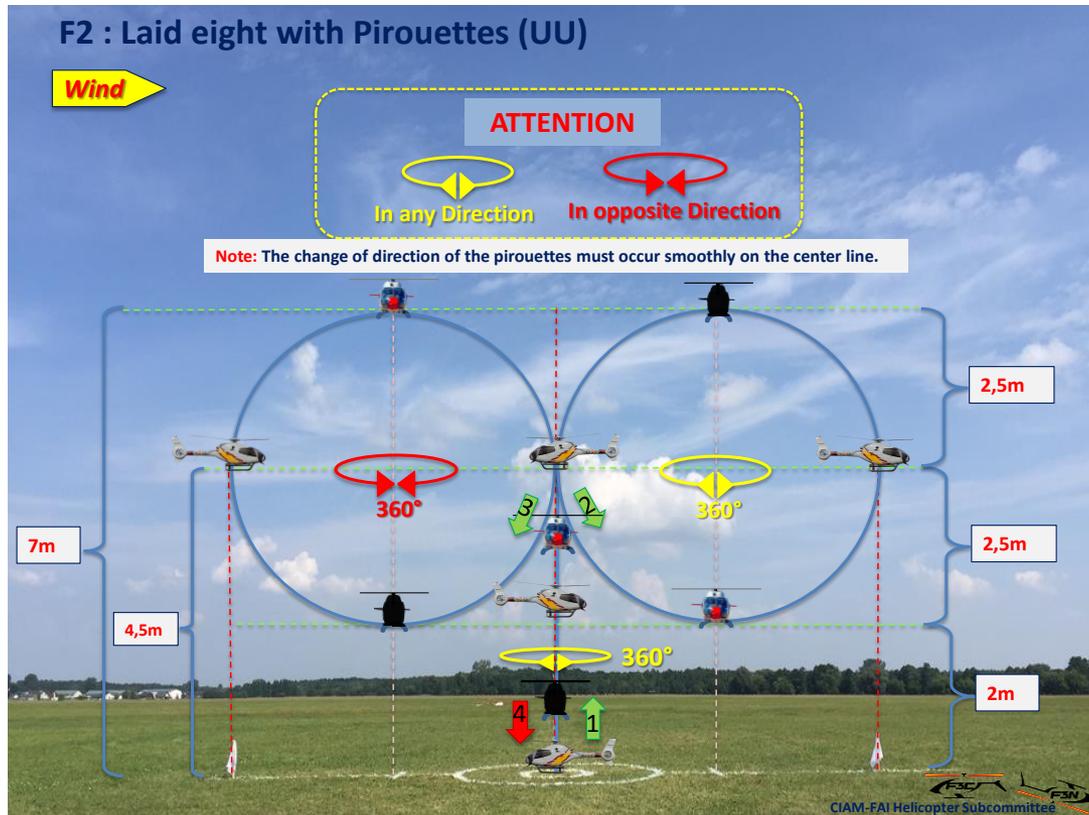
AYUDA PARA ENTRENADORES Y PILOTOS

F2-Vertical eight with pirourttres 360°

By Roger Lacôme



F2 : Laid eight with Pirouettes (UU)



F2: Laid eight with pirouettes (UU)

K=1.5

MA despegua verticalmente desde el helipuerto y asciende a 4,5 m mientras realiza simultáneamente una pirueta de 360° en cualquier dirección, luego se mantiene allí en estacionario durante al menos dos segundos.

MA vuela hacia atrás y desciende describiendo un círculo vertical con un radio de 2.5 m mientras realiza simultáneamente una pirueta de 360° en cualquier dirección.

MA vuela hacia adelante y desciende describiendo un círculo vertical con un radio de 2.5 m mientras realiza simultáneamente una pirueta de 360° en la dirección opuesta, se detiene y se mantiene en estacionario durante al menos dos segundos sobre el helipuerto.

MA desciende y aterriza en el helipuerto mientras realiza simultáneamente una pirueta de 360° en cualquier dirección.

Nota: El cambio de dirección de las piruetas debe ocurrir suavemente en la línea central.

F2 : Laid eight with Pirouettes (UU)

Wind

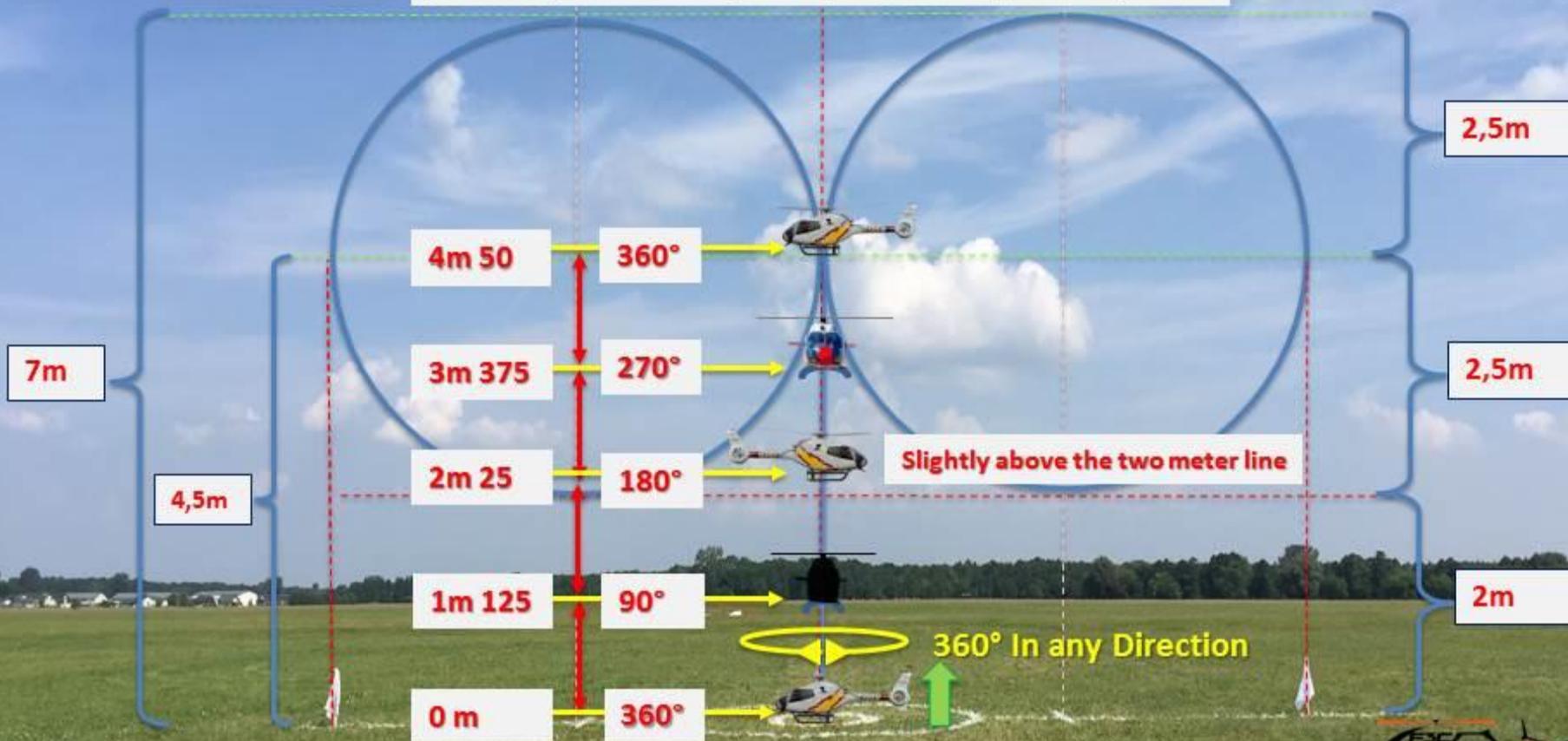
Performance

ATTENTION

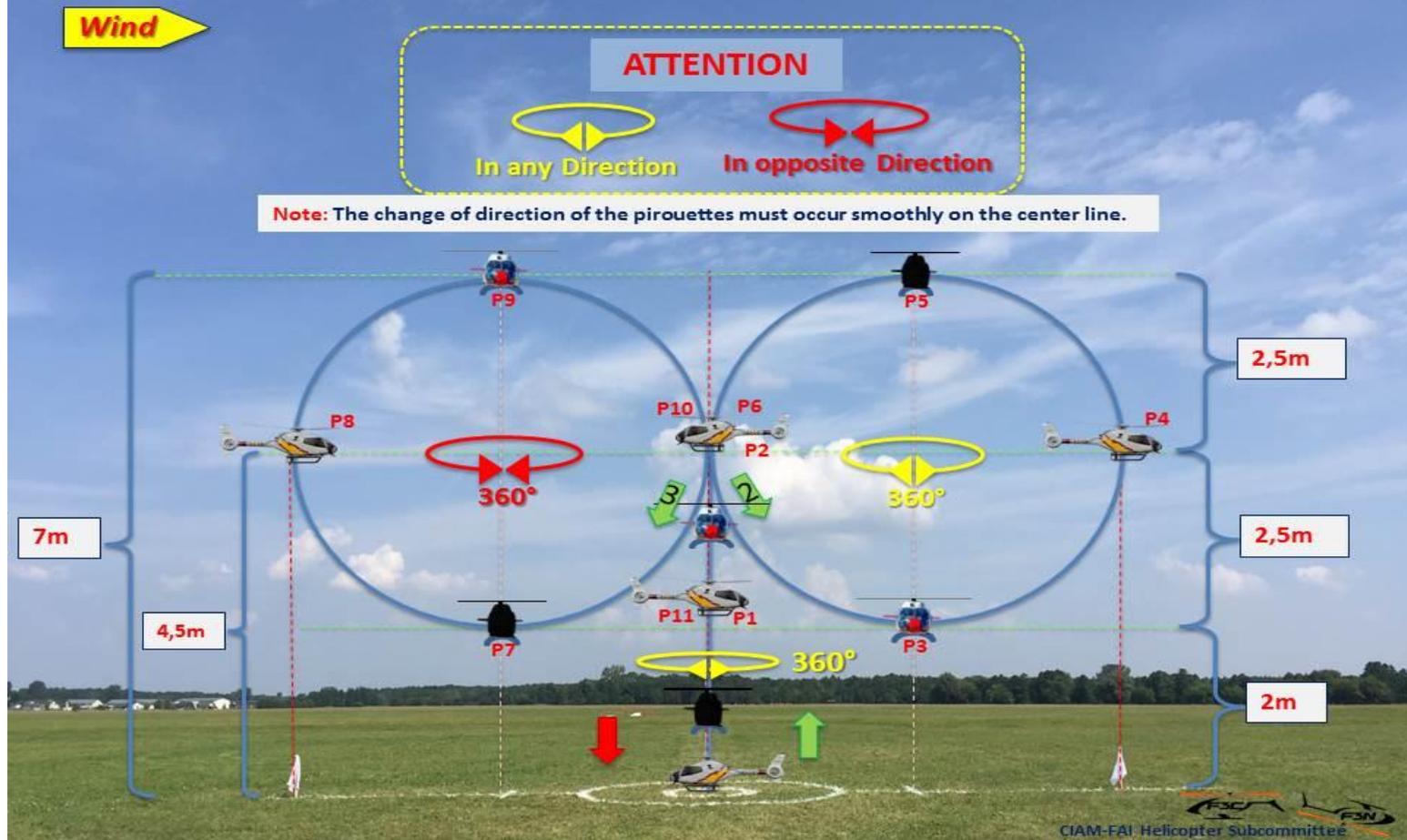
In any Direction

In opposite Direction

MA takes off vertically from the helipad and ascends to 4.5 m while performing simultaneously a 360° pirouette in any direction,



F2 : Laid eight with Pirouettes (UU)

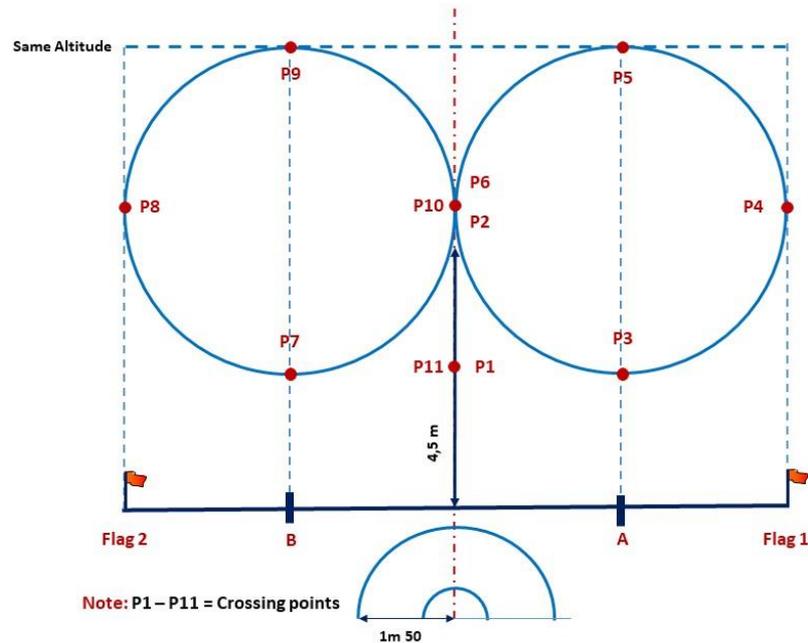


Comentarios:

Es importante no subestimar el ascenso a **4.50m** porque cuando el helicóptero ha realizado **180°** de rotación (**P1**), tendrá que estar a **2.25m** de altura y **no a 2 m**, si no se respeta este punto, la penalización es de **0.5 a 1.0 punto** dependiendo de la diferencia de altura, por lo que el entrenador debe estar atento a este punto.

Luego, al final del ascenso (**P2**), el entrenador debe verificar que el helicóptero no haya profundizado. Después, por supuesto, mientras se mueve siempre en la línea de los jueces, debe verificar:

F2 : Laid eight with Pirouettes (UU)

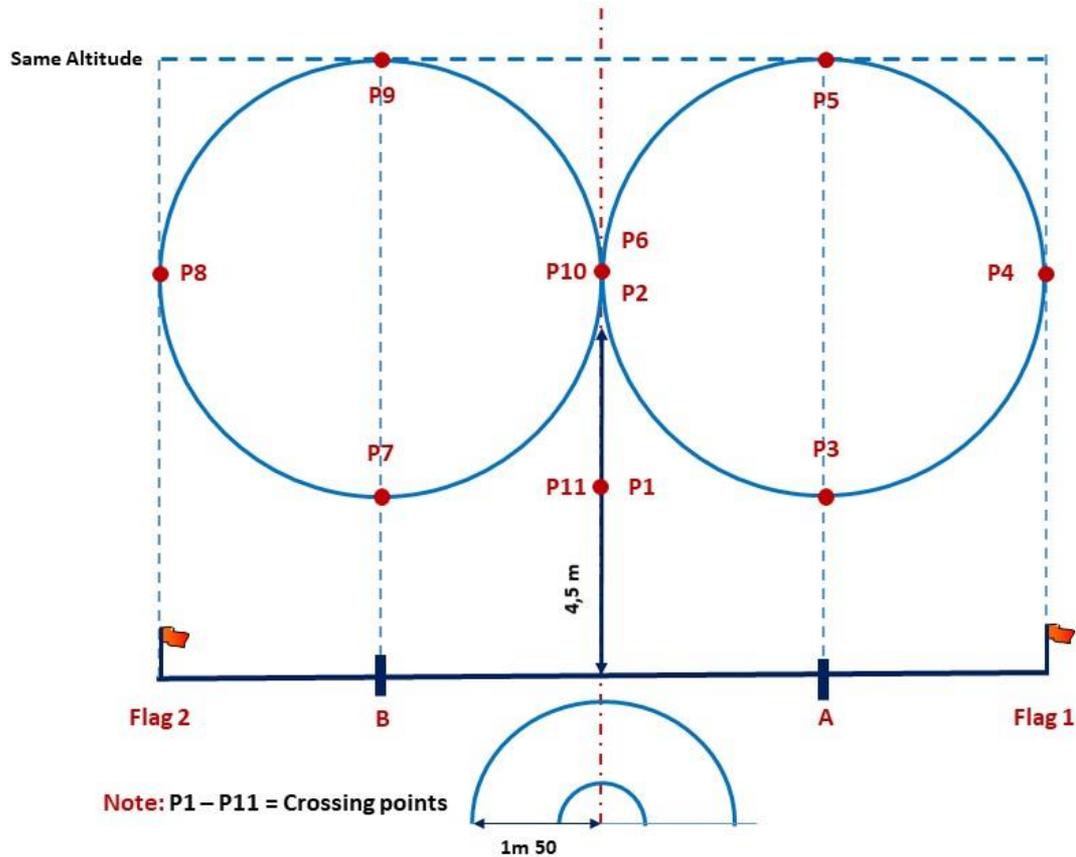


Después, por supuesto, mientras se mueve siempre en la línea de los jueces, debe verificar:

- Si el círculo es redondo.
- Cuando el helicóptero está vertical a la marca "A" (P3), debe tener **90° y 2 m** de altura.
- No solo es vertical a la bandera F1 (P4), sino también a la misma altura que en (P2).
- Cuando vuelva a estar vertical a la marca "A" (P5), debe tener **90° y 7 m** de altura.
- Cuando el helicóptero ha completado el círculo en el punto (P6), debe estar a la misma altura que al comienzo del círculo.
- Los mismos comentarios se aplican para el segundo círculo al final, los puntos de referencia (P2) / (P4) / (P6) / (P8) y (P10) deben estar a la misma altitud.
- Y para terminar durante el descenso, será necesario nuevamente que cuando el helicóptero esté nuevamente a **90°**, tendrá que volver a estar a **2m25**.

Por supuesto, no hace falta decir que el ascenso / descenso de **4m50** y la rotación de **360°** deben tener una velocidad constante.

F2 : Laid eight with Pirouettes (UU)



Gracias por tu interés

Training by Roger Lacôme
Power Point by Eladi Lozano
For Subcommittee the F3CN CIAM-FAI